

Themen und Literatur für mündliche Abschlussprüfungen im BA und MA Soziologie

Stand: Oktober 2019

Arbeitsbereich Sozialstrukturanalyse

Institut für Soziologie, Johannes Gutenberg-Universität Mainz

Vorbemerkung

In den mündlichen Abschlussprüfungen des BA- bzw. MA-Studiengangs Soziologie findet zum einen eine Diskussion der Bachelor- bzw. Masterarbeit, zum anderen eine Prüfung zu einem der folgenden vier Themengebiete statt. Wählen Sie bitte im Vorfeld der Prüfung eines dieser Gebiete aus, beschaffen Sie sich die Literatur selbstständig und bereiten Sie sich auf der Grundlage der Literatur auf die Prüfung vor! Das gewählte Thema muss hinreichend weit vom Thema der Bachelor- und Masterarbeit entfernt sein.

Die Literaturgrundlage ist für die Prüfungen im BA und MA Soziologie in Teilen dieselbe. Die mit ** gekennzeichneten Aufsätze entfallen jedoch in der Bachelorprüfung und sind nur in der Masterprüfung relevant. Außerdem werden in der Masterprüfung das soziologische Reflexionsvermögen und die erbrachten Übertragungsleistungen stärker gewichtet als in der Bachelorprüfung. Zudem wird eine höhere methodische Expertise erwartet.

Im ersten Teil der Prüfung geht es um die Auseinandersetzung mit den Kritikpunkten, die in den Gutachten der Bachelor- bzw. Masterarbeit enthalten sind. Fassen Sie dazu in drei Minuten zunächst die Fragestellung, das Vorgehen und das Ergebnis Ihrer Arbeit sehr pointiert zusammen. Greifen Sie danach die zentralen Kritikpunkte der Gutachten auf und beziehen Sie dazu in fünf Minuten selbstreflexiv Stellung. Nach etwa der Hälfte der Prüfungszeit schließt sich die Prüfung zum gewählten Thema an. Dieser Teil der Prüfung läuft im Frage-Antwort-Format ab; eine Einsprechzeit ist nicht vorgesehen.

A. THEMENGEBIET SOZIALSTRUKTURANALYSE

Thema 1: Armutsforschung

- Groh-Samberg, Olaf & Wolfgang Voges (2013): Armut und soziale Ausgrenzung. In: Steffen Mau & Nadine M. Schöneck (Hg.): Handwörterbuch zur Gesellschaft Deutschlands. Band 1. Wiesbaden: Springer VS, 58-79.
- Brady, David (2006): Structural Theory and Relative Poverty in Rich Western Democracies, 1969-2000. In: *Research in Social Stratification and Mobility* 24: 153-175.
- Böhnke, Petra & Sebastian Link (2017): Poverty and the Dynamics of Social Networks. An Analysis of German Panel Data. In: *European Sociological Review* 33: 615-632.
- Giesecke, Johannes, Martin Kroh, Ingrid Tucci, Anne-Luise Baumann & Nihad El-Kayed (2017): Armutgefährdung bei Personen mit Migrationshintergrund. Vertiefende Analysen auf Basis von SOEP und Mikrozensus. *SOEP Papers on Multidisciplinary Panel Data Research* 907/2017.
- Misra, Joya, Stephanie Moller, Eiko Strader & Elizabeth Wemlinger (2012): Family Policies, Employment and Poverty among Partnered and Single Mothers. In: *Research in Social Stratification and Mobility* 30: 113-128.
- **Haupt, Andreas & Gerd Nollmann (2014): Warum werden immer mehr Haushalte von Armut gefährdet? Zur Erklärung erhöhter Armutsrisikoquoten mit unbedingten Quantilregressionen. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 66: 603-627.
- **Brady, David, Ryan M. Finnigan & Sabine Hübgen (2017): Rethinking the Risks of Poverty. A Framework for Analyzing Prevalences and Penalties. In: *American Journal of Sociology* 123: 740-786.

Thema 2: Bildungsungleichheit

- Becker, Rolf (2017): Entstehung und Reproduktion dauerhafter Bildungsungleichheiten. In: Rolf Becker (Hg.): *Lehrbuch der Bildungssoziologie*. Wiesbaden: Springer VS, 87-138.
- Lörz, Markus & Steffen Schindler (2011): Bildungsexpansion und soziale Ungleichheit: Zunahme, Abnahme oder Persistenz ungleicher Chancenverhältnisse – eine Frage der Perspektive? In: *Zeitschrift für Soziologie* 40: 458-477.
- De Graaf, Nan Dirk, Paul M. de Graaf & Gerbert Kraaykamp (2000): Parental Cultural Capital and Educational Attainment in the Netherlands: A Refinement of the Cultural Capital Perspective. In: *Sociology of Education* 73: 92-111.
- Stocké, Volker (2010): Der Beitrag der Theorie rationaler Entscheidung zur Erklärung von Bildungsungleichheit. In: Gudrun Quenzel & Klaus Hurrelmann (Hrsg.): *Bildungsverlierer. Neue Ungleichheiten*. Wiesbaden: VS, 73-94.
- Neugebauer, Martin (2010). Bildungsungleichheit und Grundschulempfehlung beim Übergang auf das Gymnasium: Eine Dekomposition primärer und sekundärer Herkunftseffekte. In: *Zeitschrift für Soziologie* 39 (3), 202-214.
- **Dollmann, Jörg (2011): Verbindliche und unverbindliche Grundschulempfehlungen und soziale Ungleichheiten am ersten Bildungsübergang. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 63: 595-621.
- **Bol, Thijs, Jacqueline Witschge, Herman G. van de Werfhorst & Jaap Dronkers (2014): Curricular Tracking and Central Examinations: Counterbalancing the Impact of Social Background on Student Achievement in 36 Countries. In: *Social Forces* 92 (4): 1545-1572.

B. THEMENGEBIET KULTURSOZIOLOGIE

Thema 3: Kulturpartizipation

- Otte, Gunnar (2012): Programmatik und Bestandsaufnahme einer empirisch-analytischen Kunstsoziologie. In: *Sociologia Internationalis* 50 (1-2): 115-143.
- DiMaggio, Paul (1982): Cultural Entrepreneurship in Nineteenth-Century Boston. Parts I and II. In: *Media, Culture and Society* 4 (Issues 1 & 4): 33-50 und 303-322.
- Nagel, Ineke & Harry B.G. Ganzeboom (2015): Art and Socialisation. In: James D. Wright (Hrsg.): *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences*. Second Edition. Amsterdam: Elsevier, Vol. 2: 7-14.
- Bourdieu, Pierre (1974): Elemente zu einer soziologischen Theorie der Kunstwahrnehmung. In: ders.: *Zur Soziologie der symbolischen Formen*. Frankfurt a.M.: Suhrkamp, 159-201. (Wiederabdruck in: Jürgen Gerhards (Hrsg.) (1997): *Soziologie der Kunst. Produzenten, Vermittler und Rezipienten*. Opladen: Westdeutscher Verlag, 307-336)
- Shrum, Wesley (1991): Critics and Publics: Cultural Mediation in Highbrow and Popular Performing Arts. In: *American Journal of Sociology* 97: 347-375.
- **Kunißen, Katharina, Debora Eicher & Gunnar Otte (2018): Sozialer Status und kultureller Geschmack: Ein methodenkritischer Vergleich empirischer Überprüfungen der Omnivore-Univore These. In: Julia Böcker, Lena Dreier, Melanie Eulitz, Anja Frank, Maria Jakob & Alexander Leistner (Hg.): *Zum Verhältnis von Empirie und kultursoziologischer Theoriebildung. Stand und Perspektiven*. Weinheim: Beltz Juventa, 209-235.
- **Salganik, Matthew J. & Duncan J. Watts (2009): Social Influence. The Puzzling Nature of Success in Cultural Markets. In: Peter Hedström & Peter Bearman (Hrsg.): *The Oxford Handbook of Analytical Sociology*. Oxford: Oxford University Press, 315-341.

Thema 4: Soziale Normen

- Opp, Karl-Dieter (2015): Norms. In: James D. Wright (Hrsg.): *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences*. Second Edition. Amsterdam: Elsevier, Vol. 17: 5-10.
- Opp, Karl-Dieter (2018): The Interdependence of Spontaneous Order and Institutional Design. Table Manners, Language, Daylight Saving Time and the Erosion of Institutional Design under Communist Rule. In: Adriana Mica, Katarzyna M. Wyrzykowska, Rafał Wiśniewski & Iwona Zielińska (Hrsg.): *Sociology of the Invisible Hand*. Berlin: Peter Lang, 197-228.
- Stachura, Mateusz (2012): Normative Innovationen und die Distinktion sozialen Handelns. In: *Kölner Zeitschrift für Soziologie und Sozialpsychologie* 64: 649-671.
- Coleman, James S. (1995): Grundlagen der Sozialtheorie. Band 1: Handlungen und Handlungssysteme. München: Oldenbourg, 311-343 (Kap. 10: Das Bedürfnis nach wirksamen Normen).
- Keizer, Kees, Siegwart Lindenberg & Linda Steg (2008): The Spreading of Disorder. In: *Science* 322: 1681-1685.
- **Berger, Jonah & Chip Heath (2008): Who drives Divergence? Identity Signaling, Outgroup Dissimilarity, and the Abandonment of Cultural Tastes. In: *Journal of Personality and Social Psychology* 95 (3): 593-607.
- **Fehr, Ernst & Urs Fischbacher (2004): Social Norms and Human Cooperation. In: *Trends in Cognitive Sciences* 8 (4): 185-190.